



WIENER BÜHNENVEREIN

Presseinformation
Wien, 14. Oktober 2019

Theaterpreis NESTROY 2019 feiert 20-jähriges Jubiläum

39 Nominierte und zwei bereits fixierte Preisträgerinnen in 13 Kategorien stehen am Sonntag, 24. November 2019, ab 19:30 Uhr im Theater an der Wien im Mittelpunkt der 20. NESTROY-Gala. Durch den Abend führen Maria Köstlinger, Florian Teichtmeister und ORF-III-Moderator Peter Fässlacher. Für das Buch zeichnet Nicolaus Hagg verantwortlich.

Der Wiener Theaterpreis NESTROY feiert in diesem Jahr sein 20-jähriges Bestehen. Mehr als 230 Preisträgerinnen und Preisträger konnten in den vergangenen zwei Jahrzehnten die begehrte Trophäe mit nachhause nehmen.

Alexander Schallenberg, Bundesminister für EU, Kunst, Kultur und Medien im Bundeskanzleramt: *„Aufgabe des Theaters ist es, aktuelle gesellschaftliche Prozesse zu spiegeln und weiter zu denken. Dabei sind es in erster Linie die Schauspielerinnen und Schauspieler, die durch ihr Spiel ein unmittelbares Erlebnis und eine Identifikationsmöglichkeit für das Publikum bieten. Ihre schauspielerischen Leistungen machen die Glaubwürdigkeit und Wirkungskraft des Theaters aus. Die alljährliche Vergabe des NESTROY-Preises stellt diese Künstlerinnen und Künstler zurecht in den Fokus. Zugleich wird mit dem Preis für die beste Bundesländer-Produktion auch das künstlerische Schaffen in den Bundesländern gewürdigt. Die heurigen Nominierungen dokumentieren die ausgezeichnete Qualität der künstlerischen Arbeit am Stadttheater Klagenfurt, am Schauspielhaus Graz und am Landestheater Linz. Ich darf allen Nominierten herzlich gratulieren.“*

Kulturstadträtin Veronica Kaup-Hasler: *„Während der letzten 20 Jahre seines Bestehens hat der NESTROY-Preis immer wieder beweisen können, wie exakt sich der Puls des Zeitgeschehens anhand dieser Auszeichnung bemessen lässt. Unsere diesjährige Ehrenpreisträgerin Andrea Breth ist eine herausragende Regisseurin, die über die Grenzen von Europa hinaus eine einzigartige Stellung einnimmt. Mit unverwechselbarer Handschrift, Präzision und Autorentreue kreierte diese Spezialistin des psychologisch-realistischen Stiles Meisterwerke der Schauspielkunst. Die Tatsache, dass Peter Handke letztes Jahr mit dem NESTROY für sein Lebenswerk geehrt worden ist, und heuer mit dem Literatur-Nobelpreis, stimmt mich für die nächsten 20 Jahre unseres Wiener Theaterpreises mehr als zuversichtlich und glücklich.“*

Die NESTROY-Gala 2019, veranstaltet vom Wiener Bühnenverein, findet heuer bereits zum fünften Mal in Folge in einem Haus der Vereinigten Bühnen Wien (VBW) statt. Am Sonntag, 24. November 2019, ab 19.30 Uhr präsentieren die Publikumslieblinge **Maria Köstlinger** und **Florian Teichtmeister** gemeinsam mit ORF-III-Moderator **Peter Fässlacher** die diesjährigen Preisträgerinnen und Preisträger im Theater an der Wien. Für das Buch konnte, wie bereits 2018, Schauspieler und Autor **Nicolaus Hagg** gewonnen werden. Musikalisch wird der Abend von Musikerinnen und Musikern des Orchesters der Vereinigten Bühnen Wien unter der Leitung von **Herbert Pichler** begleitet.



WIENER BÜHNENVEREIN

Franz Patay, Präsident des Wiener Bühnenvereins: *„In diesem Jahr feiert der Wiener Theaterpreis NESTROY sein bereits 20-jähriges Bestehen. In den letzten zwei Jahrzehnten hat sich die nationale und internationale Theaterlandschaft merkbar weiterentwickelt. Interdisziplinarität wird in den Theaterhäusern großgeschrieben, die neuen Medien sind nicht mehr wegzudenken, aber auch die Gesellschaft bzw. das Publikum hat sich verändert. Es ist großartig zu sehen, dass auch der NESTROY-Preis mit der Zeit geht, sich diesem Wandel angepasst hat und auf die neuen Formate reagiert. Es freut mich, dass die Gala heuer bereits zum fünften Mal in Folge in einem Haus der Vereinigten Bühnen Wien stattfindet und ich gratuliere allen Nominierten zu ihren herausragenden Leistungen.“*

Zwei NESTROY-Preisträgerinnen stehen bereits fest

Andrea Breth erhält den Preis für das Lebenswerk und der NESTROY-Autorenpreis für das „Beste Stück“ geht an Sibylle Berg für „Hass-Triptychon – Wege aus der Krise“ im Rahmen der Wiener Festwochen in Koproduktion mit dem Maxim Gorki Theater Berlin.

Werner Urbanek, Mitbegründer des NESTROY-Preises: *„Der NESTROY- Theaterpreis als Spiegelbild des heimischen Bühnengeschehens wird 20. Als das NESTROY-Team vor 20 Jahren daranging, der vielfältigen und durchaus glamourösen Wiener Theater-Landschaft nach ausländischem Vorbild, z.B. dem Pariser ‚Molière‘, ein fernsehtaugliches Fest zur Seite zu stellen, konnte niemand ahnen, dass der NESTROY trotz gelegentlich heftigem Gegenwind zwei Jahrzehnte Zeitzeuge der heimischen Theaterwelt geblieben ist.“*

Auf der Suche nach den Besten

Über die Preisträgerinnen und Preisträger entscheidet eine Jury aus sieben Kritikerinnen und Kritikern, die nun mit Ulli Stepan, Kulturmanagerin, zuletzt Betriebsdirektorin bei der Ruhrtriennale und für PINA40, die Jubiläumsspielzeit des Tanztheaters Wuppertal Pina Bausch, verantwortlich, eine neue Vorsitzende erhält. Sie folgt damit Karin Kathrein, die den Preis gemeinsam mit Werner Urbanek und der Stadt Wien aus der Taufe gehoben hat und der Jury 18 Jahre lang vorstand sowie Lothar Schreiner, der den interimistischen Vorsitz in der Saison 2018/19 innehatte. Neben Lothar Schreiner besteht die Jury der Saison aus Margarete Affenzeller, Karin Cerny, Wolfgang Huber-Lang, Peter Jarolin, Eva Maria Klinger, Wolfgang Kralicek und Petra Paterno.

Lothar Schreiner, Juryvorsitzender 2018/19: *„Der NESTROY-Preis feiert seinen 20. Geburtstag: es soll ein rauschendes Fest des Theaters werden am 24. November, wenn im Rahmen der NESTROY-Gala im Theater an der Wien die Besten gekürt und die begehrten Trophäen vergeben werden. Die vergangene Saison hat ein reiches Spektrum von Spitzentheater aller Art hervorgebracht, was der NESTROY-Jury hitzige Diskussionen sowie die Qual der Wahl bescherte. Und wieder versammelt sich in den Kategorien von den Besten SchauspielerInnen bis zur Besten Regie die momentane Elite der Theaterkunst. Wieder stehen zwei NESTROY-Preise schon vorher fest: die Auszeichnung für das ‚Beste Stück‘ geht an Sibylle Berg und ihr ‚Hass-Triptychon – Wege aus der Krise‘. Die in der Schweiz lebende Autorin ist die Dramatikerin der Stunde, die sich den Ruf erscrieben hat, die ‚Kassandra des Klamaukzeitalters‘ und ‚Höllenfürstin des Theaters‘ zu sein. Keine langen Diskussionen gab es in der Jury über den NESTROY für das Lebenswerk: er gehört im Jubiläumsjahr Andrea Breth, der großen Regisseurin, die uns viele Sternstunden des Theaters beschert und mittlerweile den Status einer lebenden Legende erreicht hat.“*



WIENER BÜHNENVEREIN

Die Ausrichtung der Gala erfolgt durch den Wiener Bühnenverein in Zusammenarbeit mit dem Kultur- und Informationssender ORF III, der die Verleihung, wie auch in den Vorjahren, live-zeitversetzt ab 20:15 Uhr übertragen wird. Außerdem bittet ORF III um 19:40 Uhr die Nominierten des Abends und weitere Stargäste zum Interview auf dem „Red Carpet“. Eine 45-minütige Zusammenfassung der Höhepunkte präsentiert ORF 2 im „kulturMontag: NESTROY 2019 – Die Gala“ am 25. November um 23:15 Uhr.

Für den NESTROY-ORF-III-Publikumspreis, präsentiert von den Österreichischen Lotterien, werden fünf Schauspielerinnen und fünf Schauspieler zur Wahl stehen: Ruth Brauer-Kvam, Thomas Frank, Pauline Knof, Johannes Krisch, Lucy McEvil, Birgit Minichmayr, Tobias Moretti, Caroline Peters, Bernhard Schir und Peter Simonischek.

Die Abstimmung startet am Montag, dem 11. November, auf <http://tv.orf.at/orfdrei> und endet am Samstag, dem 23. November, um 0.00 Uhr. „Kultur Heute“ stellt täglich ab Montag, dem 11. November, um 19:45 Uhr die Nominierten mit Kurzporträts vor.

ORF-III-Programmgeschäftsführer Peter Schöber: *„Wir freuen uns, zum 20. Jubiläum der NESTROY-Preisverleihung wieder das Scheinwerferlicht auf das vielseitige Bühnenschaffen Österreichs zu richten und die glanzvolle Gala sowie den Red Carpet live in die heimischen Wohnzimmer zu bringen. Seit Senderbestehen ist es ein vitales Bestreben von ORF III, die österreichische Theaterszene, in Form von Beiträgen, Gesprächsformaten, Live-Übertragungen, Dokumentationen und Reportagen ausführlich zu berücksichtigen. Dank der ausgezeichneten Zusammenarbeit mit dem Wiener Bühnenverein, den Vereinigten Bühnen Wien und der gesamten ORF-Kultur, konnte das Angebot jährlich ausgebaut werden. Heuer vergibt ORF III zum bereits fünften Mal den begehrten ORF-III-Publikumspreis und bettet auch die Live-Übertragung der Gala in einen umfangreichen Programmschwerpunkt. So berichtet u. a. in den Wochen vor der Preisverleihung ‚Kultur Heute‘ zur besten Sendezeit in eigenen Beitragsreihen über die Nominierten, deren Werk und Schaffen. Eine neue Ausgabe ‚André Hellers Menschenkinder‘ rückt Theaterregisseurin Andrea Breth in den Mittelpunkt und ein ‚ORF III Spezial‘ zeigt das Josefstadt-Erfolgsstück ‚Schon wieder Sonntag‘ mit den Publikumslieblichen Otto Schenk und Harald Serafin. Außerdem planen wir heuer Martin Kušejs ‚Hermannsschlacht‘ live aus dem Wiener Burgtheater zu übertragen.“*

Die Liste aller Nominierten entnehmen Sie bitte einer weiteren Aussendung.

Presse-Rückfragen:

Wiener Bühnenverein

Tel.: 01/588 30-1531, 0664 85 60 363

presse@nestroypreis.at

www.nestroypreis.at